

Locarno
07.08.2025

Comunicato stampa / Invito alla conferenza media e al vernissage

Immaginare la pace: PalaCinema Locarno con un percorso installativo tra storia, media e immagini sull'attivismo di pace

In occasione del Centenario del Patto di Locarno, PalaCinema Locarno presenta «L'attivismo di pace nel 20° e 21° secolo. Storia, realtà, narrazione e immagine», un progetto multidisciplinare in programma dal 12 settembre al 2 novembre 2025.

Il progetto include un'installazione audiovisiva da materiale di archivio, un'installazione di arti visive e due giornate congressuali con personalità dei media, della diplomazia e del mondo accademico e artistico.

L'importanza del dialogo e della formazione al dialogo negoziale di pace confluisce nella seconda giornata congressuale e nel workshop in collaborazione con il DFA/ASP della SUPSI.

Per l'allestimento, il progetto si avvale della collaborazione con l'artista svizzero Yves Mettler con l'installazione «PUBLICsPACE», composta da strutture aggregative negli spazi espositivi e da un intervento urbano.

Le iniziative indagano come le immagini e i media raccontino - e talvolta orientino - l'informazione, incidendo in modo più o meno diretto sulle strategie internazionali e di dialogo.

L'ingresso alle installazioni e al congresso è libero.

Con questo primo progetto installativo, congressuale e interdisciplinare condotto da leadinghouse, **PalaCinema Locarno, l'unico hub svizzero dedicato alla cultura audiovisiva**, pone l'accento sul ruolo culturale, documentario o propagandistico delle immagini nei processi di comunicazione e partecipazione democratica.

Le grandi operazioni di diplomazia internazionale sono anche una messa in scena mediatica che accompagna e controlla lo sviluppo di negoziazioni e dibattiti, definisce la ricezione strategica dei grandi temi di importanza geopolitica e della loro eco presso le singole nazioni e l'opinione pubblica.

Quale narrazione viene suggerita dai media e con quale intento? Qual è il ruolo della narrazione e dell'immagine nella società democratica?

Inviti

Conferenza media: giovedì 11 settembre 2025 alle ore 10:30

Vernissage: venerdì 12 settembre 2025 alle ore 17:00

La conferenza e il vernissage si svolgono presso PalaCinema Locarno in presenza dei curatori, delle istituzioni partecipanti e dell'artista Yves Mettler.

Il progetto

1.

Installazione audiovisiva da materiali d'archivio (dal 12 settembre al 2 novembre 2025)

L'installazione audiovisiva da materiali d'archivio è il cuore del progetto. La presentazione curata da Theo Mäusli (esperto di archivi audiovisivi e docente USI) è composta da dieci postazioni video con filmati d'archivio che offrono uno sguardo critico sulla costruzione delle narrazioni nei processi comunicativi legati alla pace. Gli ambiti tematici dei video, come «Città della pace», «Belfast», «Guerra fredda», «Musica e pace», «Le marce di Pasqua per la pace» e altre, evidenziano il sottile confine tra informazione trasparente e propaganda, mostrando come i linguaggi audiovisivi possano legittimare o delegittimare istituzioni e forme di impegno civico.

2.

Installazione di arte visiva e intervento urbano

L'allestimento delle installazioni è concepito dall'artista svizzero Yves Mettler, le cui strutture aggregative, legate al progetto più vasto dedicato alle piazze d'Europa, diventano uno spazio di confronto sul significato attuale della pace e sugli strumenti ancora efficaci per promuovere e rafforzare lo spirito democratico. Affiancate all'intervento urbano curato da Noah Stolz e svolto con l'ausilio di un chiosco nomade che approderà negli spazi di PalaCinema Locarno, propongono una riflessione sul ruolo della piazza come piattaforma di democrazia.

3.

Convegno interdisciplinare (venerdì 12 e sabato 13 settembre 2025)

Le due giornate di dialogo coinvolgono storiche e storici, ricercatrici e ricercatori, artisti, operatrici e operatori culturali, personalità della diplomazia e del giornalismo e sono aperte al pubblico. Il congresso estende i contenuti delle installazioni al discorso contemporaneo in merito ai contributi che le forme di governo, le strutture legali e i media portano al mantenimento della pace e delle guerre.

Tra le relatrici e i relatori figurano: il Prof. Jakob Tanner; S.E. l'Ambasciatore Tim Enderlin, il pubblicista e autore Roger De Weck, la CEO del MAZ Lucerna Martina Fehr, il responsabile dell'informazione presso RSI Reto Ceschi, le ricercatrici Prof. Gloria Gaggioli e Prof. Maya Hertig Randall, l'artista Yves Mettler e il curatore Noah Stolz, il Direttore del CISA Marco Poloni e altri.

Per la partecipazione gratuita al congresso interdisciplinare è necessaria l'iscrizione entro il 2 settembre 2025 al link sul sito palacinemalocarno.ch a partire dal 12 agosto 2025.

4.

Workshop in collaborazione con il DFA/ASP della SUPSI per la Giornata Internazionale della Democrazia (24 ottobre 2025): «Educare alla pace e alla non violenza: media e dialogo di pace»

Workshop di una giornata. La seconda parte della giornata si svolge presso PalaCinema Locarno ed è aperta al pubblico.

Il programma completo che comprende tutte le iniziative collaterali sarà disponibile online sul sito di PalaCinema Locarno palacinemalocarno.ch (Programma) a partire dal 12 agosto 2025.

Contatto per ulteriori informazioni

Elena DelCarlo, Direttrice
PalaCinema Locarno SA
Via Franchino Rusca 1
CH-6600 Locarno
elena.delcarlo@palacinemalocarno.ch
T +41 91 756 31 07

Contatto per i media

Eva Ruffini
Comunicazione e addetta stampa per PalaCinema Locarno SA
(incarico esterno)
eva.ruffi@gmail.com
T +41 78 704 10 09

Con il patrocinio della Città di Locarno:



Città
di Locarno



Ringraziamo:



Città
di Locarno

ERNST GÖHNER
STIFTUNG



MIGROS TICINO
Percento culturale